

## **PROJETO: METAMORFOSES**

**Justificativa:** Este projeto, primeiramente, surgiu da curiosidade das crianças a respeito da observação de um casulo de borboleta. Uma professora do primeiro ano resolveu montar um borboletário na escola para que as crianças pudessem observar a transformação da lagarta em borboleta, á partir daí ela aproveitou o tema e através do projeto borboletário conseguiu alfabetizar as crianças. Todos na escola (adultos e crianças) ficaram tão encantados fazendo tal observação que a escola adotou a metamorfose da borboleta como logotipo e utilizando como paradigma a transformação do educando de um ser iletrado para um ser letrado (adquirindo e utilizando o conhecimento social que é a leitura e escrita). Como a experiência foi positiva decidimos expandir para a metamorfose dos sapos.

### **Objetivo:**

- Montar um “borboletário” e um “girinário” na escola para observações contínuas;
- Aguçar e fomentar a curiosidade dos educandos já existente neste tipo de assunto promovendo aprendizagens significativas através de observações e pesquisas. O interesse das crianças por animais facilitará o envolvimento e a dedicação em todas as etapas;
- Aguçar e fomentar a curiosidade dos educandos já existente neste tipo de assunto promovendo aprendizagens significativas através de observações e pesquisas. O interesse das crianças por animais facilitará o envolvimento e a dedicação em todas as etapas;
- Desenvolver a capacidade de ler textos informativos e permitir aos educandos a apropriação de seu vocabulário;
- Escrever textos informativos, respeitando intuitivamente suas características básicas;
- Revisar textos;
- Incentivar os alunos a buscarem maiores informações sobre o tema;
- Fazer uso da escrita como registro dos conhecimentos construídos ao longo do processo.

### **Conteúdos curriculares:**

- Metamorfose das borboletas e sapos / ciclo de vida;
- Montagem na escola um “borboletário” e um “girinário” utilizando um recipiente transparente (aquário) para acondicionar lagartas e girinos para observação da metamorfose garantindo-lhes as condições alimentares e ambientais necessárias à sua sobrevivência (pág 14 do

manual do professor – área de Ciências na Apostila da OPET, descreve os materiais necessários para a montagem do girinário);

- Características das borboletas e dos insetos em geral, características dos anfíbios e outros animais e sua classificação;
- Importância das borboletas no equilíbrio natural da flora (características, função);
- Importância dos sapos no equilíbrio natural da fauna enfatizando que os sapos só procriam em águas limpas (características, função);
- Textos informativos (revistas, livros científicos, enciclopédias, textos de web sites, dicionários);
- Observação e registro ; De acordo com as observações, elaborar registros escritos das transformações mediante ditado das crianças (educadora como escriba ou produções em agrupamentos produtivos e/ou individuais);
- Fazer levantamento de estimativas e probabilidades de quantos dias a lagarta levará para virar casulo, o casulo levará para se tornar borboleta, quantos dias os girinos levarão para criar patas traseiras e depois as dianteiras, em quanto tempo eles irão sair da água e perder as caudas etc.
- Comunicação oral e escrita de informações coletadas;
- Vídeos explicativos e recreativos;
- Produção e revisão de textos.
- Elaboração do portfólio do borboletário e girinário;
- Seminário e exposição.

### **Avaliação:**

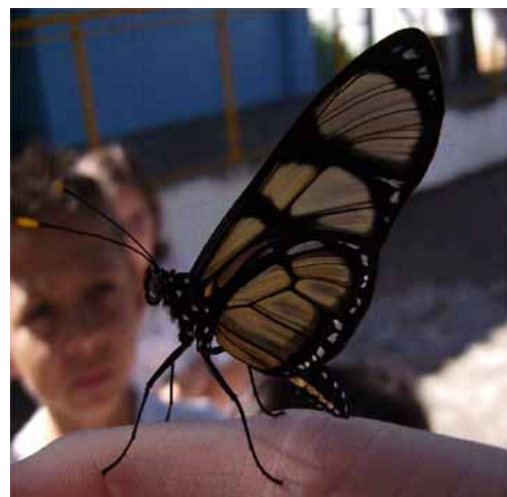
A avaliação dar-se-á através da observação da postura dos educandos durante o projeto e principalmente durante a exposição, onde terão que lançar mão de tudo que aprenderam e que são agora capazes de ensinar aos convidados.

Serão feitos também registros em fichas individuais durante as atividades com comparações de desenhos feitos no começo e no fim do projeto.

A oralidade também será foco de avaliação em situação de 'roda' onde os educandos poderão demonstrar a aprendizagem construída através da troca de conhecimentos e discussões sobre o assunto.

Com relação às características dos textos informativos a avaliação permeará todo o projeto através das observações quanto ao vocabulário utilizado nas situações de produções e revisões de textos.

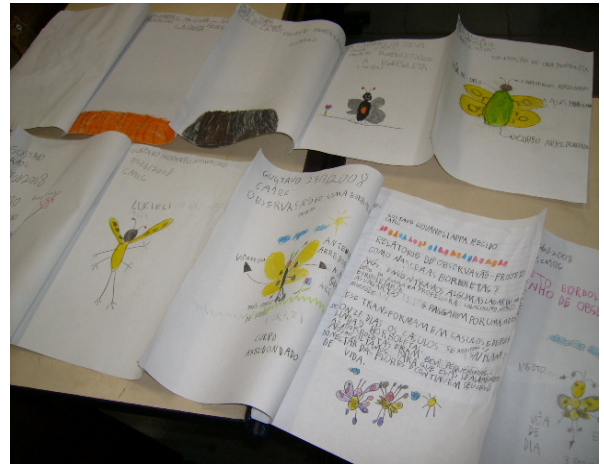
## FOTOS DOS PROJETOS JÁ REALIZADOS







Crianças explicando sobre a metamorfose das borboletas



Portfólio montado pelos alunos



Grande surpresa! Entre os girinos encontramos dois que eram diferentes, bem maiores. Para nossa surpresa eram pererecas.



Os sapinhos depois de observados foram soltos, de volta em seu habitat natural



A perereca procurou um lugar seguro entre as pedras. Quando elas deixam de ser girinos já não querem mais ficar na água.