

PROJETO: MÚSICA, A CULTURA QUE TOCA

JUSTIFICATIVA- Como a mídia está divulgando muitas músicas com apelo sensual e completamente desprovidas de personalidade e sentido, com letras pobres e mesmo assim contagiam as crianças, vemos a necessidade de resgatar as músicas clássicas e universais de compositores famosos e imortais para alimentar saudavelmente o espírito e o intelecto dos nossos alunos.

OBJETIVOS:

- Proporcionar experiências na arte da música clássica, erudita e popular brasileira;
- Despertar o gosto e o prazer em ouvir as orquestras sinfônicas;
- Conhecer vários instrumentos musicais e seus sons;
- Ampliar o horizonte cultural através da audição de boas músicas;
- Informar os alunos sobre os compositores clássicos mais famosos, sua vida e obra;
- Proporcionar aos alunos a oportunidade de refletir sobre as letras das músicas dos compositores da MPB e degustar suas músicas.

ATIVIDADES:

- Todos os dias, durante e após o recreio proporcionar sessões de audição de músicas clássicas, MPB, temas de filmes, canções de ninar e outras;
- Uma vez por semana contar aos alunos sobre a vida e obra de compositores clássicos e brasileiros;
- Oferecer sessões de vídeo aos alunos como: Sinfonia nas Escolas e do Projeto: A escola que dá certo; onde os alunos poderão ouvir e conhecer alguns instrumentos musicais;
- Apresentar aos alunos vídeos com desenhos animados e filmes onde são tocadas músicas clássicas como por exemplo: O Quebra Nozes, Lagos dos Cisnes, Pedro e o Lobo;
- Convidar pessoas da comunidade ou da cidade que toquem algum instrumento musical para se apresentarem na escola;
- Fazer estudo de letras de músicas de compositores como: Caetano Veloso, Chico Buarque, Toquinho, Vinicius de Moraes, Milton Nascimento, Elis Regina, Roberto Carlos Djavan, Emilio Santiago, Cazuza, Gonzaguinha e outros, após o estudo, permitir que a criança cante em apresentações na escola, ou participe do Karaokê;

- Descobrir sons de diversos materiais como: vidro, plástico, metal, madeira etc
- Prestar atenção e escutar os sons que produzidos a nossa volta;
- Descobrir os sons que nosso corpo pode produzir e organizar uma pequena “orquestra” com sons do nosso corpo, por exemplo: estalar dedos e língua, bater palma, bater os pés, bater no peito etc;
- Realizar sessões de relaxamento e meditação com músicas.

AVALIAÇÃO

A avaliação será feita através de entrevistas individuais e coletivas com os alunos, buscando conhecer suas preferências quanto as músicas e instrumentos musicais. Também através da observação da mudança de hábitos e atitudes.